Общее время выполнения всех конкурсов письменного тура- 210 минут

Максимально возможное количество баллов за все конкурсы - 91

**Аудирование/ Hörverstehen – 15 min**

**Interview mit Jan Thiel**

Jan Thiel ist Mitglied einer Band. Du hörst gleich ein Interview mit ihm. Lies zuerst die Sätze 1 – 5. Du hast dafür eine Minute Zeit.

**Höre nun das Interview. Löse die Aufgaben beim Hören. Kreuze bei jeder Aufgabe (1 - 5) an: richtig oder falsch.** Danach hörst du das Interview noch einmal.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | richtig | falsch |
|  | Die Texte der Band sollen erwachsen klingen. |  |  |
|  | Die Gruppe war sich von Anfang an sicher, berühmt zu werden. |  |  |
|  | Nach den Konzerten können die Jungen viele Städte kennen lernen. |  |  |
|  | Was die Jungen machen, ist zwar anstrengend, macht ihnen aber Freude |  |  |
|  | Die Band gibt ihre Konzerte nur an schulfreien Tagen. |  |  |

**Reise nach Australien**

Du hörst gleich einen Reisebericht von Marco aus Hamburg. Er erzählt seiner Schulklasse von seiner Reise nach Australien.

Lies zuerst die Aufgaben 6 – 11. Du hast dafür eine Minute Zeit.

Höre nun die Reportage. Löse die Aufgaben beim Hören.

**Kreuze bei jeder Aufgabe die richtige Lösung (A oder B oder C) an.**

Danach hörst du die Reportage noch einmal.

**Aufgaben 6 – 11**

1. **Marco zahlte von seinem eigenen Geld**

A. dasFlugticket.

B.die Lebensmittel.

C.dieRundreise.

1. **Auf dem FlughafenHamburg**
   1. blieb Marco absolutruhig.
   2. musste Marcos Freundinweinen.
   3. war der Abschied für Marcoschwer.
2. **MarcosReisegruppe**
3. fuhr in einer Stunde um den Ayers Rock.
4. übernachtete auf dem AyersRock.
5. wanderte um den AyersRock.
6. **Im Hotel von AliceSprings**
7. gab es kein warmesEssen.
8. schmeckte das Essen besondersgut.
9. war es nichtschmutzig
10. **AmbestenfandMarco**
11. den Ausflug zum AyersRock.
12. die moderne Hauptstadt Canberra.
13. die nächtliche Party amMeer
14. **Marco bekam einen Sonnenbrand, weiler**
15. eine sehr schwache Sonnencreme benutzte.
16. keine Sonnencremebenutzte.
17. nur selten Sonnencremebenutzte

**Страноведение/ Landeskunde – 30 min**

**Wähle die richtige Antwort (A, B, C oder D). Bitte übertrage nun deine Lösungen auf das Antwortblatt.**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Wann ist der Tag der deutschen Einheit?   1. Am 3. Oktober 2. Am 19. Juni 3. Am 11. November |
|  | Wann ist die Berliner Mauer gefallen?   1. 1961 2. 1989 3. 1990 |
|  | In welcher Stadt befindet sich der Automobilhersteller Mercedes?   1. In Stuttgart 2. In Wolfsburg 3. In München |
|  | Wo steht das Brandenburger Tor?   1. In Düsseldorf 2. In Leipzig 3. In Berlin |
|  | Wo findet die grösste internationale Buchmesse statt?   1. In Leipzig 2. In Hannover 3. In Frankfurt |
|  | Wer hat das bekannte deutsche Werk „Faust“ geschrieben?   1. Schiller 2. Goethe 3. Brecht |
|  | Wie heißt die Hauptstadt von Lichtenstein?   1. Vaduz 2. Konstanz 3. Salzburg |
|  | Welches Land grenzt nicht an Italien?   1. Österreich 2. Deutschland 3. Die Schweiz |
|  | Welches Land gehört nicht der EU?   1. Österreich 2. Deutschland 3. Die Schweiz |
|  | Wie heißt die Hauptstadt von der Schweiz?   1. Zürich 2. Salzburg 3. Bern |
|  | Wie heißt der Fußballverein von München?   1. Schalke 04 2. Bayern-Leverkusen 3. Bayern-München |
|  | Welcher Fluss fließt durch Dresden?   1. Der Main 2. Die Spree 3. Die Elbe |
|  | Welches Meer liegt zwischen Deutschland und Dänemark?   1. Die Nordsee 2. Die Ostsee 3. Das Mittelmeer |
|  | Die Alpen sind:   1. Ein Mittelgebirge 2. Ein Hochgebirge 3. Eine Hochebene |
|  | Welcher bekannte Musiker ist in Salzburh geboren?   1. Beethoven 2. Strauß 3. Mozart |
|  | Wie heißt der bekannte Vergnügungspark in Wien?   1. Theresienwiese 2. Flohmarkt 3. Prater |
|  | Woher hat die Sachertorte ihren Namen?   1. Von einer Person 2. Von einer Stadt 3. Von einem Hotel |
|  | Wie viele Amtssprachen gibt es in der Schweiz?   1. Vier 2. Fünf 3. Drei |
|  | Wo liegt die Sächsische Schweiz?   1. In Österreich 2. In Deutschland 3. In der Schweiz |
|  | Welcher Fluss fließt durch Deutschland und Österreich?   1. Die Donau 2. Der Rhein 3. Die Mosel |

**Чтение/ Leseverstehen – 60 min**

**I Lesen Sie den Text und kreuzen Sie bei den folgenden Aufgaben die inhaltlich richtige Lösung an: Richtig (R), Falsch (F) oder Steht nicht im Text (N).**

**Gemalt auf Gelderns Straßen**

Wie an jedem letzten Wochenende in den Sommerferien findet auch in diesem Jahr wieder das Straßenmalerfest in Geldern statt. Das Straßenmalerfest ist mittlerweile zu einer Tradition in den Sommerferien geworden, denn es findet dort schon seit mehr als 20 Jahren statt. Aus ganz Deutschland, manchmal auch aus dem Ausland, reisen die Maler an, viele sind Profis und Kunststudenten. Von Samstag bis Sonntag malen sie überall in der Innenstadt Bilder auf die Straßen und Wege. Manche malen eigene Bilder, manche auch Bilder von berühmten Malern, wie zum Beispiel die Mona Lisa von Leonardo da Vinci. Diese Bilder malen die Künstler mit Kreide.

Dieser Preis ist nicht besonders hoch. „Aber wir kommen, weil die Atmosphäre toll ist und weil wir hier viele Bekannte und Freunde treffen“, sagt ein Straßenmaler und malt schnell weiter. „Mein Bild ist dieses Jahr sehr groß, circa vier Quadratmeter, und ich muss am Sonntag fertig sein.“ Dann geht es wieder zurück nach Hause. Nur die Bilder bleiben. Weil sie speziell bearbeitet sind, kann man sie noch mehrere Wochen sehen. Doch irgendwann verschwinden auch sie, weil es geregnet hat und viele Leute darüber gegangen sind – bis zum nächsten Jahr, wenn die Maler wieder mit ihren Kreiden nach Geldern kommen und neue Bilder malen.

Doch nicht nur Maler und Kinder kommen, das Fest zieht auch Musiker und andere Künstler an. Sie alle zeigen ihre Kunst umsonst auf der Straße. Natürlich kommen Tausende Besucher. Sie laufen durch die Straßen, sehen sich die Bilder an und hören den Musikern zu. Selbstverständlich gibt es auch Imbisswagen - keiner muss hungrig nach Hause fahren. Aber weil es so voll ist, muss man ein bisschen Zeit mitbringen, wenn man ein Eis oder Pommes essen möchte. Am späten Sonntagnachmittag bekommen die Maler mit den besten Bildern einen Preis.

Etwas Kreide bekommen die Maler von der Stadt, aber das ist natürlich nicht genug für ein großes Bild. Denn die Bilder sind manchmal mehrere Quadratmeter groß. Und weil so viele Maler zu dem Straßenmalerfest kommen, verdienen sie kaum etwas. Trotzdem steht neben jedem Künstler ein Hut oder ein Teller für Geld. Schließlich ist die Kreide nicht billig. Auch Kinder kommen gerne zum Straßenmalerfest nach Geldern. Denn dort gibt es regelmäßig Malkurse für Kinder bis 14 Jahre.

1. Das Fest ist mittlerweile traditionell.
2. Das Fest dauert zwei Tage.
3. Die Maler kaufen die Kreide von der Stadt.
4. Die Maler malen nur Bilder bekannter Maler nach.
5. Malen dürfen nur Kinder bis 14 Jahre.
6. Musiker machen auf der Straße Musik.
7. Die Besucher kommen, weil sie sich die Bilder ansehen möchten.
8. Manchmal muss man lange warten, wenn man etwas essen möchte.
9. Die Bilder werden speziell bearbeitet. Die Künstler nehmen sie Sonntagabend mit nach Hause.
10. Malkurse für Kinder gibt es seit 2 Jahren.
11. Jährlich nehmen an dem Fest etwa 200 Künstler teil.
12. In diesem Jahr müssen die Beteiligten eine Gebühr bezahlen.

**II Finden Sie passende Ergänzungen für die Sätze:**

1. *Florian, Tobias und Theo kümmern sich seit eineinhalb Jahren um streitende Mitschüler,*
2. Wenn andere Kinder streiten,
3. Sie sollen für Ordnung sorgen und versuchen,
4. Florian erzählt, dass er sich zuerst das Problem von allen Beteiligten erzählen lässt und
5. Wenn die Streitenden nicht miteinander reden,
6. Statt zu suchen,
7. Seit Lehrer, Eltern und Psychologen 1994 über Möglichkeiten diskutieren, etwas gegen Gewalt an der Schule zu tun,
8. «Die Kinder sollen lernen,
9. Wer will, kann im Januar

*0 denn sie sind die «Konfliklotsen» der 1. Grunschule Berlin.*

1. zwischen den Schülern zu vermitteln, ohne dass die Lehrer eingreifen müsse.
2. wird der Konflikt nicht gelöst.
3. erscheinen die drei Fünftklässler, um den Streit zu beenden.
4. fragt, wie sie sich beim Streiten und danach gefühlt haben.
5. Konflikte zu erkennen und damit umzugehen», sagt sie.
6. wer Schuld hat, sollen die Kinder selbst vorschlagen, was sie zur Problemlösung beitragen wollen.
7. die Prüfung zum Konfliktlotsen machen.
8. bildet Lehrerin Margit Bauer die Konfliktlotsen aus.

**Лексико-грамматический тест/ Grammatik-Wortschatz-Test – 45 min**

**Aufgabe1**

Lesen Sie den Text zum ersten Mal. Setzen Sie in die Lücken 1-10 die Wörter in richtiger Form ein, die unter dem Text kommen. Jedes Wort darf nur einmal gebraucht werden. Passen Sie auf: 2 Wörter bleiben übrig.

**Aufgabe 2**

Lesen Sie den Text noch einmal. Fügen Sie nun in die Lücken A-J je ein Wort ein, das grammatisch in den Kontext hineinpasst.

**Musik bringt Schwung ins Schulleben**

Musik ist an den „Musikalischen Grundschulen“ das Wichtigste – nicht nur im Musikunterricht, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(A) in allen \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (1) sowie im Schulleben. In diesem Jahr \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (2) die „Musikalische Grundschule“ ihr zehnjähriges Jubiläum.

„Ich mach Musik den ganzen Tag, mit Musik bin ich ganz stark“ sangen rund 500 Schülerinnen und Schüler \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (B) 1. Oktober 2015 auf dem Opernplatz in Hannover. Ausgelassen feierten sie das zehnjährige Jubiläum der „Musikalischen Grundschulen“. Alle anderen Kinder, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (C) in Niedersachsen, Bayern, Berlin, Hessen, Nordrhein-Westfalen und Thüringen eine „Musikalische Grundschule“ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (3) – insgesamt mehr \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (D) 40.000 in rund 400 Schulen – verfolgten via Internet das Event live mit.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (4) wurde die „Musikalische Grundschule“ als Kooperationsprojekt der Bertelsmann Stiftung und des Hessischen Kultusministeriums \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (E) gut zehn Jahren. 2005 gingen in Hessen in einer ersten Projektphase 44 Schulen an den Start und \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (5) das neue Konzept. Ab 2008 folgten in einer zweiten Projektphase 53 weitere Schulen. Heute ist die „Musikalische Grundschule“ in Hessen an 90 Schulen fester Bestandteil \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (F) Schulprogramms und vom Projektstatus in die Regelpraxis überführt worden.

Schüler und Schülerinnen, Lehrkräfte, pädagogisches Personal und Eltern erleben an ihrer Schule die „4 Ms“: „Mehr Musik von Mehr Beteiligten in Mehr Fächern und zu Mehr Gelegenheiten". Unter dieser Leitidee entwickelt jede „Musikalische Grundschule“ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (G) eigenes Schulprofil. Musik ist das Element, das Schüler, Lehrer, Eltern und die Schule \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (H) Institution verbindet.

Den Weg \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (6) jede Schule individuell. Kinder \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (I) in Arbeitsgemeinschaften Instrumente kennen, lernen aber auch, spielerisch-experimentell mit Tönen und Alltagsgeräuschen \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(7). So untersuchen sie die \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (8) – und die Stille – ihrer Schule, sei es das Schnibbeln in der Küche, der Basketball in der Halle oder das Fegen der Blätter durch den Hausmeister, und gestalten \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (9) gemeinsame Klanginstallationen.

Im Unterricht \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (10) Kinder beispielsweise den Rhythmus in Sprache und Musik, verklanglichen Gedichte, machen Farben zu Tönen und lernen zuhören. Regelmäßig \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (J) Aufführungen und Präsentationen statt. Musik ist aus dem Schulalltag der „Musikalischen Grundschulen“ nicht mehr wegzudenken, verändert den Unterricht und die Zusammenarbeit der Kollegen und das Klima an der Schule.

1. durchgeführt
2. erprobten
3. entdecken
4. feiert
5. Entwickelt
6. Geräusche
7. besuchen
8. gestaltet
9. Klavier
10. umzugehen
11. Schulfächern
12. daraus

**Письмо/Schreiben– 60 min**

**Ergänzen Sie die Geschichte. Schreiben Sie maximal 200 Wörter.**

Es hat lange gedauert, bis ich erfuhr, dass es ein Kul­turschock war. Ich war damals sechzehn Jahre alt und vor ein paar Monaten mit einem Stipendium aus Deutschland in die USA gekommen, mit dem Schiff in New York gelandet und dann im Bus tage- und nächtelang bis zu einer winzig kleinen Kreisstadt im Mittelwesten gefahren.

Nach meiner Ankunft war ich euphorisch über meine neue Situation und aufgeregt stolz auf mich selbst. Dabei verstand ich kaum etwas von dem, was die Leute um mich herum sagten. Mein Wortschatz war so begrenzt, dass ich eigentlich nur das verstand, was ich selbst sagte.

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Von da an ging es mir besser. Auf diese Weise konnte Unterschiedlichkeit und Distanz bei gleichzeitiger Betonung der Verbundenheit geäußert und akzeptiert werden. Zum anderen merkte ich, dass die fremde Spra­che nicht nur durch Kampf und Krampf zu erlernen war. Sie näherte sich mir offensichtlich von selbst.